

FICHE TECHNIQUE Conférence Dernière mise à jour 08/02/2019

CONFERENCE			
Catherine Saint-Martin			
Genre (récit, témoignage, conférence universitaire, didactique)		conférence	
Thématiques		confréries et reliques	
Titre de la conférence		Les confréries dévotionnelles, l'exemple de la confrérie des Corps Saints de Saint-Sernin de Toulouse et la gestion des reliques – XIVe-XVIe	
Argument de présentation de la conférence	moyen âge, d'évoquer le Saint-Sernin de Toulous dans l'entretien de l'abb	senté succinctement le mouvement confraternel au cas atypique de la confrérie des Corps Saints de e. Une grande confrérie urbaine très impliquée atiale de Saint-Sernin et de ses très nombreuses e saint Jacques-Le-Majeur.	
Intervenant(s) (nom et qualité)		Catherine Saint-Martin, bibliothécaire au sein du service en charge du patrimoine au Conseil départemental de l'Ariège – Conservatrice des antiquités et objets d'art de l'Ariège	
Texte court de présentation de l'auteur		Cursus histoire de l'art (licence) et d'histoire (DEA) plus particulièrement en histoire des mentalités religieuses. Actuellement en poste au service Conservation, musée, patrimoine et archéologie du département de l'Ariège. Depuis 2013 exerce bénévolement la mission de conservatrice des antiquités et objets d'art de l'Ariège.	
Références des publications de l'auteur	SAINT-MARTIN (C.), "Des saints et des fêtes. Le culte des reliques de Saint-Sernin de Toulouse à travers les livres de comptes de la confrérie des Corps-Saints", Toulouse sur les chemins de Saint-Jacques. De saint Saturnin au Tour des Corps Saints, Ve - XVIIIe siècles, exposition, Toulouse, Ensemble conventuel des Jacobins, éd. Siska, Toulouse, 1999, pp. 73-79. SAINT-MARTIN (C.), « Le chapitre de Saint-Sernin de Toulouse et la gestion des reliques », Les collégiales dans le midi de la France au Moyen Age, actes de l'atelier-séminaire des 15 et 16 septembre 2000, Carcassonne, M. Fournier dir., éd UMR Framespa - GDR Salve-CVPM, Carcassonne, 2003, pp. 122-144. SAINT-MARTIN (C.), « Les reliques de Saint-Sernin de Toulouse (XIe-XVIIIe siècles), chronologie et sources», Le ciel sur cette terre. Dévotions, Eglise et religion au Moyen Age, Mélanges en l'honneur de Michelle Fournié, S. Cassagnes-Brouquet et A. Dubreil-Arcin dir., collection Méridiennes, UMR Framespa - Carcassonne, 2008, pp. 45-55. SAINT-MARTIN (C.), « La procession du 17 mai à Toulouse (XVIe-XIXe siècles) » Le grand pardon de Chaumont et les pardons dans la vie religieuse, XIVe-XXIe siècles: actes du colloque international d'histoire, Chaumont, Haute-Marne, 24-26 mai 2007, publiés par Patrick Corbet, François Petrazoller et Vincent Tabbagh, éd. le Pythagore, Chaumont, 2011, pp. 170-183.		



	et musique à Saint-Yriex , Ac	etion artistique au XIIème siècle. Vie canoniale, art etes du colloque de Limoges-Saint-Yriex–Poitiers, de Limoges et de Poitiers. 18–20 juin 2009,
Public(s) ciblé(s)		Tous
Durée		1 heure
Conditions techniques		Un vidéo projecteur
Conditions d'intervention (rémunération)		Remboursement des frais de déplacement
Autre prestation possible en sus de la conference (dédicace, rencontre des scolaires, animation d'une projection)		
Contacts	Catherine Saint-Martin Conservation des antiquités et objets d'art de l'Ariège Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine 4 rue de la préfecture (préférer le mail au courrier) 09000 FOIX tel: 06 70 97 59 54 Courriel: cathy.saintmartin@yahoo.fr	
Aire géograhique d'intervention		A discuter