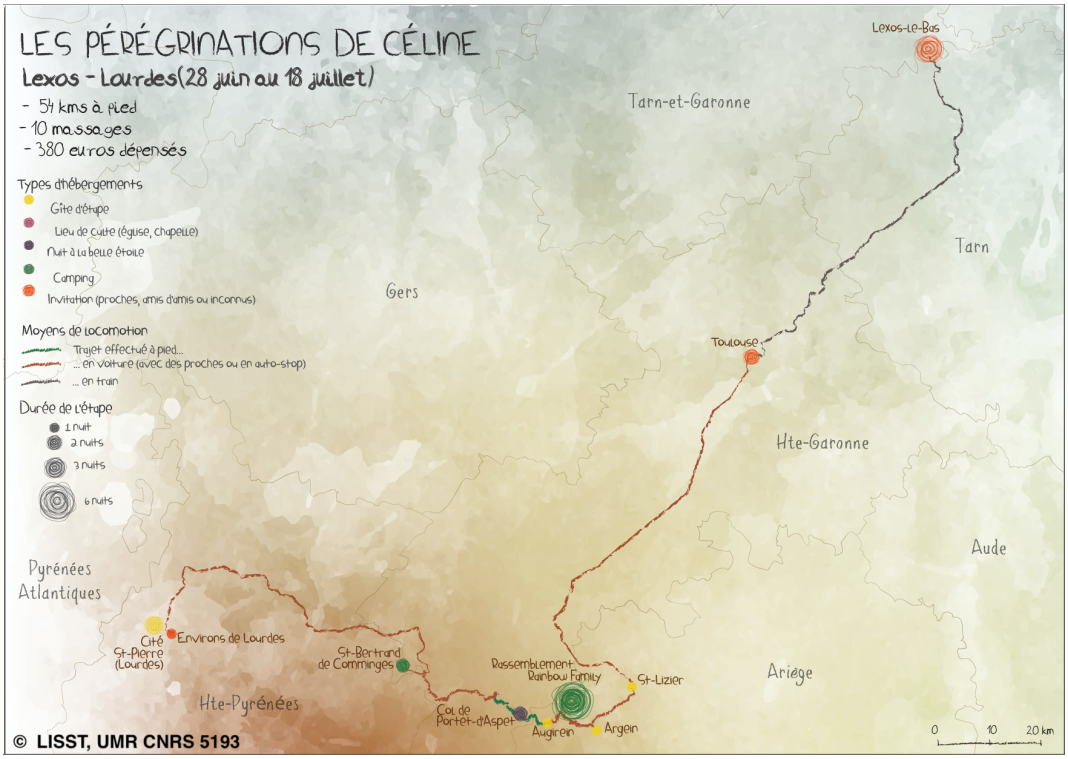
FICHE TECHNIQUE EXPOSITION

Dernière mise à jour 25/10/2020



EXPOSITION ITINÉRANTE	
Titre	**Une géographie des circulations vers Compostelle**
Genre	Exposition didactique
Thématique	Géographie - Développement
Texte de présentation	Composée de 14 kakemonos associant discours, photographies et cartes d'itinéraires individuels de pèlerins-cheminants, cette exposition itinérante vise à mieux rendre compte des évolutions récentes des pratiques touristiques observées sur les chemins de Saint-Jacques et des effets produits par ces circulations sur les territoires traversés. Cette exposition grand public dévoile également 27 photographies et témoignages issus d'un concours photo participatif réalisé au printemps 2020.
Auteur(s)	• David Lagarde, Géographe, LISST UMR 5193 CNRS / Université Toulouse-Jean Jaurès • Patricia Panegos, Ingénieure enquêtes SHS, LISST UMR 5193 CNRS / Université Toulouse-Jean Jaurès • Sébastien Rayssac, Géographe, LISST- Dynamiques Rurales UMR 5193 CNRS / Université Toulouse-Jean Jaurès

	• Najla Touati, Ingénieure d'étude en Géomatique, LISST UMR 5193 CNRS / Université Toulouse-Jean Jaurès
Publications des auteurs	• Lagarde David, Rayssac Sébastien (à paraître), « Questionner le caractère répétitif des voyages sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle », *Belgeo*, Université Libre de Bruxelles. • Rayssac Sébastien, Pénari Sébastien (2017), « Tourisme et chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France : pratiques, acteurs et gouvernance du bien culturel », *Sud-Ouest Européen*, Presses Universitaires du Midi, p. 21-37. • Françoise Bahoken, Laurent Jégou, David Lagarde, Nicolas Lambert (2020), « La séduction des cartes du géoweb. Le cas des flux de migrants internationaux » *Cybergeo, Revue européenne de géographie*.
Public ciblé	Tout public
Date de création	2020
Supports	Panneaux déroulants
Nombre d'éléments	14 panneaux déroulants
Dimensions	80 x 200 cm
Métrage linéaire	13 m hors espacement
Système d'accroche	Structure autoportante avec enrouleur et mât emboitable
Conditionnement de transport	14 housses
Poids total	50 kg
Lieu de mise en dépôt	Université de Toulouse – Jean Jaurès / ACIR
Tarifs de location	Location gratuite. Frais de transport, d'assurance et d'édition de supports de communication à la charge de l'emprunteur.
Valeur d'assurance	2 000 €
Durée minimum de prêt	2 semaines
Aire de diffusion	Occitanie / Nouvelle-Aquitaine
Éléments de communication fournis	Logos, visuels
Contact pour l'emprunt de l'exposition	Sébastien Rayssac (sebastien.rayssac@univ-tlse2.fr) ou David Lagarde (david.lagarde@univ-tlse2.fr)
Contact de l'auteur pour des prestations complémentaires	Sébastien Rayssac (sebastien.rayssac@univ-tlse2.fr) ou David Lagarde (david.lagarde@univ-tlse2.fr)
Autres prestations d'accompagnement par les auteurs	-
Pistes d'exploitation de l'exposition (conférences, thèmes connexes, séances de projection, activité avec des scolaires etc….)	**Croiser les regards :** conférence d'un historien, causerie d'un pèlerin, atelier carnet de voyage, lecture de témoignages de marcheurs et écrivains sur la marche, le paysage…, rando accompagnée sur le paysage….